


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Кудровская средняя общеобразовательная школа №1»

 <p>«Утвержден» Директор МОБУ «Кудровская СОШ №1» Кузнецова Введен в действие с «01» сентября 2016 г. Приказ № _____ от «<u>августа</u>» 2016 г.</p>	<p>«Рассмотрен на педагогическом совете «<u>28</u>» <u>августа</u> 2016 г. Протокол № <u>2</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2016 г.</p>
---	--

**Рабочая программа дополнительного образования социально-педагогической
направленности «Будущий первоклассник»**

(подготовка к школе детей дошкольного возраста)

2016-2017 г.г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школа будущего первоклассника представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе.

В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех ребят, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Наблюдения за первоклассниками показали, что социально-психологическая адаптация может проходить по-разному. Значительная часть детей (50-60%) адаптируется в течение первых двух-трех месяцев обучения. Это проявляется в том, что ребенок привыкает к коллективу, ближе узнает одноклассников, приобретает друзей. У детей, благополучно прошедших адаптацию, преобладает хорошее настроение, активное отношение к учебе, желание посещать школу, добросовестно выполнять требования учителя. Другим детям (30%) требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Они могут до конца первого полугодия предпочитать игровую деятельность учебной, не сразу выполняют требования учителя, часто выясняют отношения со сверстниками неадекватными методами (дерутся, капризничают, жалуются, плачут). У этих детей встречаются трудности в усвоении учебных программ. В каждом классе есть примерно 14% детей, у которых к значительным трудностям учебной работы прибавляются трудности болезненной и длительной (до одного года) адаптации. Такие дети часто отличаются негативными формами поведения, устойчивыми отрицательными эмоциями, нежеланием учиться и посещать школу. Часто именно с этими детьми не хотят дружить, сотрудничать, что вызывает новую реакцию протеста: они ведут себя вызывающе, задираются, мешают проводить урок.

Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса. Нередко подготовка детей к школе сводится к обучению их счету, чтению, письму. Между тем, практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем

знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое.

Для формирования «**внутренней позиции школьника**» надо создать условия, чтобы он хоть на несколько минут побыл настоящим учеником: посидел за партой, пообщался с учителем, привык к нему и его требования. **Актуальной** становится дошкольная подготовка старших дошкольников в стенах школы, когда учитель начальных классов имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности к школе и успешной адаптации первоклассников.

Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на первой ступени.

Цель данной программы: *всестороннее развитие ребенка*, что позволит обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств, творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе

Основные задачи программы:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Адаптация - естественное состояние человека, проявляющееся в приспособлении (привыкании) к новым условиям жизни, новой деятельности, новым социальным контактам, новым социальным ролям. Значение этого периода вхождения в непривычную для детей жизненную ситуацию проявляется в том, что от благополучности его протекания зависит не только успешность овладения учебной деятельностью, но и комфортность пребывания в школе, здоровье ребенка, его отношение к школе и учению.

Адаптация к школьному обучению проходит через:

- формирование базовых умений, необходимых для обучения в школе;
- расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
- обогащение активного словаря ребенка, связной речи;
- логическую и символическую пропедевтику.

Планируемый результат: благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Программа обучения школы «**Будущий первоклассник**» рассчитана на детей дошкольного

возраста, не посещающих детский сад или имеющих значительные пробелы в уровне подготовки к обучению в школе.

Подготовка к школе проводится в игровой форме, в атмосфере доброжелательности, что позволит ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы школы будущего первоклассника, происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Концепция программы подготовки будущих первоклассников основана на следующей идее: **дошкольники только готовятся к систематическому обучению** и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

Ожидаемые результаты:

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,
- формирование его готовности к систематическому обучению.

Таким образом, дошкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов - создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

Порядок организации работы школы будущих первоклассников:

- группы формируются из детей 6,5 -7-летнего возраста;
- наполняемость групп 15 человек
- продолжительность обучения – 24 недели.
- общее число занятий – 144 часа.
- режим занятий: 1 раза в неделю – 4 занятия по 30 минут с перерывами на отдых 10 минут.
- - игровая деятельность детей между занятиями – два раза по 10 минут (подвижные игры, настольные игры, коммуникативные игры, викторины и т.д.)
- график занятий: суббота с 10.00 до 12.25

В зависимости от количества заказчиков данной услуги формируются 1-3 группы детей. С родителями обучающихся заключается договор о предоставлении ПДОУ.

Педагогический состав «Школы будущего первоклассника»: учителя начальных классов.

Данная программа кратковременного курса по подготовке детей 5,5-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н.А. Федосова) Москва «Просвещение» 2012 г. (программа допущена Министерством образования Российской Федерации) и адаптирована к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ.

Ведущий метод работы с детьми – это игра. Данный тип деятельности является ведущим в дошкольном возрасте. Основная форма организации деятельности – это урок. Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал, предложенный для детей дошкольного возраста, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно. Занятия проводятся с помощью комплекта пособий, подготовленных к программе Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе» .

Концепция программы «Преемственность» рассматривает дошкольное и начальное обучение в системе непрерывного образования, предлагает лично-ориентированную модель подготовки к школе и позволяют организовать системную подготовку детей к обучению в начальных классах. Программа «Преемственность» и комплект пособий подготовлены ведущими специалистами дошкольного и начального образования. Пособия комплекта позволяют обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Комплект «Преемственность» не допускает дублирования материалов первого класса общеобразовательной школы и дает возможность подготовить ребенка к обучению по любой системе, способствует созданию прочной базы для обучения детей в первом классе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН **Программа «Преемственность»**

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю
Математика	«Формирование математических представлений»	1
Филология	«Совершенствование и развитие устной речи»	1
	«Подготовка к обучению чтению и письму»	1
Обществознание и естествознание	«Ознакомление с окружающим миром»	1
Максимальный объем учебной нагрузки		4

В соответствии с общими целевыми установками деятельности образовательного учреждения учебный план «Школы будущего первоклассника» обеспечивает реализацию следующих задач:

1. обеспечение разносторонней подготовки детей дошкольного возраста к обучению в образовательном учреждении: развитие речи обучающихся, мелкой моторики, элементарных логических операций, формирование элементарных количественных представлений, структурирование представлений об окружающем мире.
2. развитие координации движений, произвольной регуляции поведения, формирование умения работать в группе.
3. развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность.

Программа «Преемственность»

Предлагаемая **концепция Программы «Преемственность»** разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием. Данная программа имеет гриф «Допущено Министерством образования Российской Федерации». Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций. В связи с этим совершенствуются образовательные технологии, при которых учитываются следующие тенденции развития:

- от репродукции знаний к их продуктивному использованию в зависимости от решаемых задач;
- от механического заучивания к учению как процессу интеллектуального развития;
- от ориентации на среднего ученика к дифференцированным и индивидуальным программам обучения;
- от внешней мотивации учения к внутренней нравственно-волевой регуляции.

Авторы программы «Преемственность»:

1. **Волкова С.И.**, автор учебников и тетрадей по математике и конструированию, написанных в соавторстве с Марией Игнатьевной Моро.
2. **Новицкая М.Ю.**, заведующая лабораторией содержания и стандартов начального общего образования Федерального института развития образования Минобрнауки РФ, специалист по вопросам народной культуры в обучении, воспитании и развитии детей.
3. **Плешаков А.А.**, кандидат педагогических наук, лауреат Премии Президента Российской Федерации в области образования, один из постоянных авторов журнала «Начальная школа», член редколлегии и редакционного совета журнала.
4. **Федосова Н.А.**, кандидат педагогических наук, зав. лабораторией интеграции общего и дополнительного образования Федерального института развития образования (ФИРО) Минобрнауки РФ. Нина Алексеевна - автор прописей по русскому языку для начальной школы, составленных в соавторстве с Всеславом Гавриловичем Горецким. Прописи Федосовой и Горецкого вошли в серию "Обучение грамоте в начальной школе", выпущенной издательством "Просвещение". Нина Федосова также автор программы "Преемственность". Программа Федосовой основана на духовно-нравственных традициях воспитания в школе.
5. **Шпикалова Т.Я.**, доктор педагогических наук, профессор кафедры изобразительных искусств и методики преподавания НовГУ.

Концепция Программы «Преемственность» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным, начальным и основным образованием. Концепция программы «Преемственность» рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям. Подготовка к обучению является преемственностью, позволяющей обеспечить гуманный переход из одной возрастной группы в другую и реализовать основные задачи, поставленные в настоящее время перед образованием.

Концепция базируется на следующих **принципах**: непрерывности развития ребенка; общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей; развития творческих способностей у детей; развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания; развития и укрепления здоровья личности; развития духовно-нравственных убеждений личности; развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; преемственности между обучающими, обучающимися и родителями.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются: ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»; создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения; организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности; подготовка перехода от игровой деятельности к учебной; обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

В основе подготовки к обучению в школе программы «Преемственность» лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии. Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

В соответствии с логикой развития ребенка подготовка к школе носит не обучающий, а развивающий характер. При подготовке к школе программа «Преемственность» не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по программе «Преемственность» инварианта. Ее цель — подготовить дошкольника к любой системе школьного образования.

Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности:

Раздел «Совершенствование и развитие устной речи» состоит из программы «От слова к букве». Программа «От слова к букве» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, к обучению письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное

развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы является осуществление интеграции тесной взаимосвязанной и взаимопроникающей работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Большая роль на занятиях этого курса отводится играм со словами, в ходе которых дети приобретают навыки словоизменения и словообразования, лексической и грамматической сочетаемости слов, осваивают структуру предложения. Главной задачей этого курса являются развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка.

Раздел «Подготовка к обучению чтению и письму» дополняет программу «От слова к букве». Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Раздел «Формирование математических представлений» представлен программой курса «Математические ступеньки». В основу отбора содержания программы «Математические ступеньки» положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя сенсорное и интеллектуальное развитие с использованием возможностей и особенностей математики.

На занятиях курса будущие первоклассники путешествуют по стране цифр и знаков, знакомятся с «волшебными клеточками», изучают подвижные игры с математическими заданиями. Дети учатся соотносить цвета, определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон, ориентироваться в количественных характеристиках предметов, пересчитывать предметы в пределах 10, ориентироваться в пространстве. Подготовка к изучению математики в школе осуществляется в трех направлениях:

- формирование базовых умений, лежащих в основе математических понятий, изучаемых в начальной школе;
- логическая пропедевтика, которая включает формирование логических умений, составляющих основу формирования понятия числа;
- символическая пропедевтика – подготовка к оперированию знаками.

Раздел «Ознакомление с окружающим миром» представлен программой «Зеленая тропинка», которая нацелена на накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, развитие наблюдательности, воспитание бережного отношения к окружающей природе. Сказанное определяет содержание курса и характер деятельности детей на занятиях. Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы.

Раздел «Волшебный мир народного творчества» предполагает развитие у детей эстетического восприятия явлений окружающей жизни, произведений народного и классического искусства, эмоциональной отзывчивости и интереса к ним.

Формирование умения самостоятельно создавать прекрасное в рисунках, лепке, аппликациях.

Совершенствование навыков образного отражения действительности средствами художественной выразительности (ритм, симметрия, форма, композиция, цвет).

Углубление представления о русском узорочье, раскрытие темы Родины в сказочно прекрасных и радостных образах цветущего сада, дивных песенных ритмах.

Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковская, фили-моновская, каргопольская) и др.

Углубление представления о связи узора с формой и назначением художественной вещи. Формирование элементарных представлений о символике народного орнамента (знаки земли, солнца, воды).

Рабочая программа «Совершенствование и развитие устной речи» и «Подготовка к обучению чтению и письму»

Курс «От слова к букве» (автор - Н.А.Федосова)

Рабочая программа по русскому языку для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Речевое развитие. От слова к букве», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2013г.
- Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2013г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013г.

Помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного раздела программы, по сравнению с уже существующими, является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных,

предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к *обучению чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к *обучению чтению* дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки).

Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы

(инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства

—эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения.

Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений. Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об

игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Содержание программы

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.

Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений.

Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации.

Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии.

Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения.

Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к

самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений.

Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука. Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков.

Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Подготовка к обучению письму: готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев; знакомить с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо; знакомить с контуром предмета и его особенностями; знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Содержание курса «От слова к букве»

№	Основные разделы курса
1.	Развитие речи
	Беседа по картинке: *совершенствование общих речевых навыков; *составление описательного рассказа.
	Составление рассказа по плану.
	Правильное употребление слов-названий предметов, признаков действий, объяснение их значений.
	Обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

	Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов.
	Подбор обобщающих слов к группе предметов
	Диалог, монолог, косвенная речь.
2.	Знакомство с буквами.
	Предложение и слово: *членение речи на предложения; *членение предложений на слова; *членение слова на слоги с использованием графических схем
	Слог и ударение: *деление слов на слоги; *определение количества слогов в слове.
	Звуки и буквы: *представление о звуках; *различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков; *обводка и штриховка контуров; *знакомство с написанием больших и маленьких букв, основные типы их соединений.
3.	Художественная литература
	Сказка: *пересказ сказки; *соотносить содержание текста с изображением на картинке; *отвечать на вопросы; *ставить вопрос к тексту; *придумывать необычный конец.
	Рассказ: *пересказ небольшого по объёму литературного произведения; *соотносить содержание текста с изображением на картинке; *отвечать на вопросы; *ставить вопрос к тексту;

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
		1	
1	Устная речь. Предложение. Слово.	1	
2	Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.	1	
3	Гласные и согласные звуки.	1	

	Обучение рассказыванию.		
4	Гласные и согласные звуки. Драматизация сказки «Репка».	1	
5	Выделение первого звука в словах. Рассказы М.Пришвина и В.Бианки	1	
6	Звуки [а], [у]. Схема предложения.	1	
7	Звук [ы], [о] Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения.	1	
8	Звук [и]. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».	1	
9	Звук [э]. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1	
10	Звук [я]. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.	1	
11	Звук [ю]. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам.	1	
12	Звуки [е], [ё]. Рассказы о животных.	1	
13	Звук [л – л’]. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.	1	
14	Звук [м – м’]. Беседа по теме: «Моя любимая сказка».	1	
15	Звук [н – н’]. Драматизация сказки «Теремок».	1	
16	Звук [р – р’]. Рассказ «Моя семья».	1	
17	Звуки [в-в’], [ф-ф’]. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.	1	
18	Звуки [з-з’], [с-с’]. Гласные и согласные звуки.	1	
19	Звуки [ш], [ж]. Стихи о весне.	1	
20	Звуки [б-б’], [п-п’]. Буквы Б б, Пп. Составление рассказа-описания.	1	
21	Звуки [д-д’], [т-т’]. Буквы Дд,Тт. Составление рассказа на заданную тему.	1	
22	Звуки [г-г’], [к-к’]. Буквы Гг,Кк. Составление рассказа-описания.	1	
23	Звуки [х-х’],[ц]. Буквы Хх,Цц.	1	
24	Звуки [щ’], [ч’], [й]. Буквы Щщ,Чч, Йй. Рассказы о весне.	1	
25	Ь и Ъ знаки. Драматизация сказки «Колобок»	1	
26	Повторение по теме : «Алфавит»	1	

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Подготовка к обучению чтению и письму»**

№	Тема занятия	Дата
ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД		
1	Раскрашивание пространства около контура. Сравнение и сопоставление формы предметов.	
2	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам. Сравнение и сопоставление форм предметов.	
3.	Прямые и наклонные линии (палочки), полуovalы, ovalы. Нахождение предложенных форм в нарисованных предметах.	
БУКВЕННЫЙ ПЕРИОД		
4	Контур предмета и раскрашивание его внутри. Линии, образующие внутренний контур предметов.	
5	Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке слева направо.	
6	Буква А (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
7	Буква О (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
8	Буква У (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
9	Буква И (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
10	Буква Э (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
11	Буква Ы (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
12	Твердые и мягкие согласные. Буква Н (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
13	Буква Р (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
14	Буква Л (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
15	Буква М (большая и маленькая). Работа в рабочей строке.	
16	Звонкие и глухие согласные. Буквы Б-П. Составление и написание слогов.	
17	Буквы Б-П. Составление и написание слогов.	
18	Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.	
19	Буквы Д-Т. Составление и написание слогов.	
20	Буквы Г-К. Составление и написание слогов.	
21	Буквы Г-К. Составление и написание слогов.	
22	Буквы В-Ф. Составление и написание слогов.	
23	Буквы В-Ф. Составление и написание слогов.	
24	Буквы З-С. Составление и написание слогов.	
25	Буквы З-С. Составление и написание слогов.	
26	Буквы ж-ш. Составление и написание слогов.	

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно и т. д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;

- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
 - обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
 - использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
 - следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:
- смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т. д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
 - соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
 - правильно произносить все звуки;
 - отчетливо и ясно произносить слова;
 - выделять из слов звуки;
 - находить слова с определенным звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
 - составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
 - пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
 - соблюдать элементарные гигиенические правила;
 - ориентироваться на странице тетради.

Дошкольники должны знать:

Отличие буквы от звука.

Конфигурацию печатных букв.

Назначение прописной и строчной

буквы Отличие прописных букв от печатных. Дошкольники должны уметь:

Ориентироваться на странице тетради

Перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д. Печатать буквы Отличать заглавные и строчные буквы.

Рабочая программа «Формирование математических представлений»

Курс «Математические ступеньки» (автор С. И. Волкова)

Рабочая программа по математике для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Подготовка детей к школе», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2013 г .
- Н. А. Федосова. Программа «Преимственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013 г.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования.

Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание программы

Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились.

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг. Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

- воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

Содержание курса «Математические ступеньки»

№	Основные разделы курса
1.	Арифметический
	Числа от 0 до 10.
	Счёт предметов.
	Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10.
	Сравнение чисел первого десятка.
	Свойства натурального ряда чисел.
	Цифры и числа.
	Решение задач с помощью рисунков.
	Чтение чисел.
2.	Геометрический
	Сравнение : - по форме; - по размеру; - по расположению на плоскости, в пространстве; - по назначению; - по цвету.
	Изготовление моделей фигур из бумаги.
3.	Содержательно-логический
	Развитие : - внимания; - памяти; - воображения; - мышления.
	Диктанты: - зрительные; - слуховые.
	Выполнение заданий: - выделение существенных признаков; - выявление закономерностей; - проведение анализа; - синтеза; - сравнения.

**Календарно-тематическое планирование предмета
«Формирование математических представлений»**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа.			
1	Пространственные представления, взаимное расположение предметов, уточнение значения вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.	1	
2	Признаки предметов. Сравнение предметов. Столько же. Больше, меньше.	1	
3	Длиннее, короче. Сравнение предметов.	1	
4	Развитие представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур.	1	
5	Сравнение предметов. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.	1	
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел.			
6	Число и цифра 1. Понятие один, много.	1	
7	Число и цифра 2. Понятие пара.	1	
8	Число и цифра 3. Состав числа.	1	
9	Равенство.	1	
10	Число и цифра 4. Состав числа. Вверху. Внизу.	1	
11	Число и цифра 0.	1	
12	Действие сложение.	1	
13	Число и цифра 5. Состав числа.	1	
14	Действие вычитание.	1	
15	Запись выражений на вычитание и сложение.	1	
16	Запись и решение равенств.	1	
17	Число и цифра 6. Состав числа	1	
18	Число и цифра 7. Состав числа	1	
19	Число и цифра 8. Весёлый счёт.	1	
20	Число и цифра 9. Состав числа. Найди общие элементы.	1	
21	Решение задач с помощью рисунков.	1	
22	Число 10.	1	
23	Счёт предметов в прямом и обратном порядке.	1	
24	Части суток, их последовательность.	1	
25	Значение понятий вчера, сегодня, завтра.	1	
26	Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.	1	

Планируемые результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Дошкольники должны знать:

- состав чисел первого десятка;
- как получить каждое число первого десятка (прибавить или отнять 1);
- цифры 0-9, знаки +, -, =;
- название текущего месяца, последовательность дней недели;
- монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Дошкольники должны уметь:

- называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

Рабочая программа «Ознакомление с окружающим миром»

Курс «Зеленая тропинка» (автор А. А. Плешаков)

Рабочая программа по окружающему миру для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А.Плешакова «Зеленая тропинка», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для реализации программного содержания используются:

- Плешаков А.А. Зеленая тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2013г.
 - Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013г
- Программа «Зеленая тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в

дошкольном возрасте природоведческих представлений. Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе.

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к свойственным естественно-научным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление).

Содержание программы – это синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания, включая доступные элементарные сведения из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе.

В содержании представлены темы курса: "Наши друзья животные", "Зеленое чудо - растения", "Звезды, Солнце и Луна", "Круглый год". Как и предусмотрено программой, основными видами деятельности детей на занятиях должны быть непосредственные наблюдения явлений природы, манипулирование с предметами, простейшие эксперименты и т.д. Дети работают под руководством взрослого. Тексты заданий и подрисовочные подписи в пособии также читает взрослый. Он определяет, на каком занятии по данной теме будет использован материал пособия, на каком этапе занятия работа с ним будет наиболее целесообразной.

Содержание курса «Зеленая тропинка»

№	Основные разделы курса
1.	Наши друзья – животные
	Обитатели живого уголка.
	Домашние животные.
	Животные нашей местности.
	Наблюдение за поведением животных.
	Сравнение животных.
	Распознавание животных на рисунках и в природе.
	Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей
	Необходимость бережного отношения к природе
2.	Зеленое чудо — растение
	Растения нашей местности. -выращивание -рисование
	Декоративные растения. -лепка -аппликация
	Овощи и фрукты. -лепка -аппликация -рисование

3.	Звезды, Солнце и Луна
	Наблюдение звездного неба, выделение созвездий (2-3)
	Игра – путешествие на Луну
	Наблюдение Луны на небе
4.	Круглый год
	Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года: -осень -зима -весна -лето
	Времена года

Календарно-тематическое планирование предмета

«Ознакомление с окружающим миром»

№	Тема занятия	Дата
Звезды. Солнце. Луна.		
1	Звездное небо.	
2	Солнце и Луна. Откуда взялась радуга?	
3	Народные приметы.	
Зеленое чудо – растения.		
4	Как узнать растения?	
5	Травы. Кустарники. Деревья.	
6	Декоративные растения.	
7	Съедобные и ядовитые растения.	
8	Лекарственные растения.	
9	Мхи и папоротники.	
10	Грибы.	
11	Отношение людей к растениям и грибам.	
Наши друзья – животные.		
12	Как узнать животных?	
13	Домашние животные.	
14	Породы собак.	
15	В мире насекомых.	
16	В мире рыб.	
17	В мире птиц.	
18	В мире зверей.	
19	Отношение людей к животным.	
Круглый год.		
20	Времена года.	
21	Осень.	
22	Зима.	
23	Весна.	
24	Лето.	
25	Отношение человека к природе	
26	Наша страна. Наш флаг. Наш герб. Наша столица.	

Планируемые результаты:

- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года;
- называть основные признаки времен года;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток

Рабочая программа по курсу «Волшебный мир народного творчества» (модуль программы Н. А. Федосовой «Преемственность».

Пояснительная записка.

Программа разработана в рамках реализации приоритетных направлений развития образовательной системы и направлена на решение важнейшей социально-педагогической проблемы – преемственности в обучении и развитии детей на дошкольной и школьной ступенях образовательной системы.

В основу программы положена программа «Волшебная красота окружающего мира» под редакцией Т.Я. Шпикаловой, являющаяся одним из разделов проекта «Преемственность. Подготовка к школе» под руководством А.А. Федосовой.

Главная **цель** данного курса, как и всей концепции «Преемственность» в целом, развитие личности ребенка 5-7 лет.

Особенностью данной программы является то, что в ней учитывается близость детского мировосприятия к мировосприятию в народном творчестве. Идет работа по самоактуализации детской души в процессе погружения в мир культуры и искусства своего народа, по становлению личности ребенка на основе национальной культуры, на традициях духовного формирования личности.

Еще одна особенность в том, что учебный материал спланирован с учетом природных циклов.

Программа «Волшебный мир народного творчества» предназначена для подготовки детей 5-7 лет к школе, в соответствии с требованиями программы «Преемственность». Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Создаются педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе. Ребенку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объеме. Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах - Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребенка в мир традиционной культуры. Работая в творческой тетради, ребенок как бы листает календарь и день за днем наблюдает, как жили, трудились, отдыхали на Руси. Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

В процессе реализации целостной системы художественного воспитания дошкольников согласно требованиям программы «Преемственность» воссоздаются связи обучающихся с общенародным, общечеловеческим в большом историческом

пространстве, а это в конечном итоге свидетельствует о процессе формирования эстетической культуры личности.

Освоение дошкольниками национально-культурных традиций, в которых воплощены высшие духовно-нравственные ценности, имеет особую значимость для их духовно-нравственного воспитания и гражданского становления. Такое воспитание формирует прежде всего ценностное отношение к миру, Родине, природе, семье и родному дому и родителям, труду и творчеству, культурному наследию и традициям своего и других народов по законам красоты.

Задачи обучения:

1. Воспитывать интерес к творческой деятельности.
2. Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы.
3. Формировать умение оценивать созданные изображения.
4. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.
5. Обучать различным приемам и способам изображения с использованием различных материалов.
6. Знакомить с видами декоративно-прикладного искусства и их особенностями.
7. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
8. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.
9. Развивать творческие способности детей.

Планируемые результаты

Дети должны иметь первоначальное представление:

- о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства;
- о народных календарных праздниках.

Дети должны уметь:

- исполнять элементарные народные мелодии на народных инструментах;
- принимать участие в хороводах с импровизацией движений согласно русским народным песням, закличкам;
- создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунки, лепка, аппликация);
- рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;
- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе.

К концу года дети смогут:

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации на темы окружающей жизни; -использовать для изобразительного творчества различные технические приемы и способы

изображения, используя при этом разные материалы; -различать некоторые направления декоративно-прикладного искусства (Гжель, Жостово, Хохлома, Дымково); -соблюдать правила культуры труда;

- уметь общаться с другими детьми и педагогом в рамках занятия.

Формы подведения итогов:

- выставки детских работ, - создание коллективных работ .

Материально-техническое оснащение

Постоянная светлая комната с естественным и искусственным освещением для занятий, с предусмотренным режимом проветривания и водоснабжением холодной и горячей водой.

Рабочее место педагога.

Рабочие места детей, соответствующих ростовых групп согласно нормам СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22.07.2010.

Классная доска, наглядные пособия, раздаточные методические пособия для обучающихся, дидактический наглядный и раздаточный материал.

Набор школьно-письменных принадлежностей: тетради на печатной основе, цветные карандаши, ножницы, клей карандаш, бумага для рисования, наборы цветной бумаги и цветного картона, гуашь, природный материал.

Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран, ксерокс.

Содержание программы.

Раздел 1. «Осень»

В разделе «Осень» дети в игровой форме узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов. Дошкольники знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: деревянная бабенская игрушка соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм, ткачество половиц. Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками лепка, аппликация, гуашь, акварель. Творческая деятельность детей происходит на основе интеграции разных видов искусства: фольклора (загадки, пословицы, сказки), музыки (наигрыши, народные песни, танцы), народного декоративно-прикладного искусства.

Раздел 2. «Зима»

С декоративными образами зимней природы дошкольники знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель) самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации) а также на основе отпечатывания. На страницах раздела дошкольники знакомятся со знаменитой каргопольской игрушкой, народными праздничными пряниками, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой. В разделе «Зима» большое внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к веселым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленных в различной технике. Продолжается интеграция разных видов искусства в творческую деятельность детей: народного декоративно-прикладного искусства) фольклора, народной музыки и танца.

Раздел 3. «Весна»

В начале весны дети знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей (февраль), Грачевником (март). Весной отмечается и женский праздник. Подготовка и проведение весенних праздников связаны с новыми видами творческих работ: народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных. Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрешки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка. Дошкольники создают весенние пейзажи и панно в разной технике: гуашь, акварель, графика, аппликация. Творческая деятельность детей строится на основе интеграции разных видов искусств: фольклора,

народной музыки и танца, народного декоративно-прикладного творчества.

Раздел 4. «Лето»

Лето - это время, когда природа расцветает всеми красками. Не случайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, игрушек из Полховского Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева - вечного образа народном искусстве.

Дети узнают о летних народных календарных праздниках – Троице и дне Ивана Купалы, знакомятся с обычаями и традиция, связанными с этими древними праздниками. В данный раздел включен наряду с лепкой, росписью, аппликацией и блок моделирования, предназначенный для самостоятельной деятельности ребенка, способствующей развитию творческой активности. В разделе продолжена линия по интеграции разных видов искусства в творческой деятельности детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Волшебный мир народного творчества»

№ п/п	Разделы и темы	Общее кол-во занятий
	Осень.	11
1.	В осеннем лесу. Грибная пора.	
2.	Грибы для ежика (лепка).	
3	В гостях у сказки «Репка». «сестрица Аленушка и братец Иванушка» Народный костюм. Орнаментальная вышивка. Украшение одежды нарядными узорами.	
4	Будет хлеб – будет и праздник	
5	Осень – припасиха. Заготовки на зиму (рисование овощей и фруктов). В гостях у сказки «Колобок».	
6	Золотая хохлома. Рисование элементов хохломской росписи.	
7	В гостях у сказки «Петушок – золотой гребешок» Хороши калачи, пряники, ватрушки. Лепка каравая.	
8	В гостях у сказки «Лиса и журавль». Украшение тарелочки геометрическим узором (аппликация).	
9	Осенний букет. Отпечатывание листьев на бумаге (создание композиции).	
10	В гостях у сказки «Гуси-лебеди». Рисование иллюстрации к сказке.	

11	Половички для тепла и уюта. Рисование половичков-дорожек и круглых ковриков. Превращение узорных половичков – создание коллективного панно.	
	Зима.	5
1	Снежные узоры (вологодские кружева). Рисование снежинок. Работа в парах «Зимний пейзаж» (техника рваной аппликации на тонированной бумаге).	
2	Готовимся к Новомуднему празднику. Игрушки из цветной бумаги (фонарик, веер, хлопушка, подвеска).	
3	Подарки к празднику. Сапожки-сувениры из цветной бумаги. Конструирование елочки из цветной бумаги.	
4	Голубая гжель. Орнаменты гжельской росписи. Роспись гипсовой заготовки.	
5	В гостях у сказки «Морозко». Рисование «Терем для Морозко».	
	Весна.	5
1	Красота русского костюма. Роспись матрешки.	
2	Поющее дерево. Грач на горе – весна на дворе Весна –красна. Рисование весеннего пейзажа.	
3	Птица-ковш, птица-корабль. Птица-пава на полотенце. Рисование узора по клеточкам.	
4	Весна цветущая. Аппликация из бумаги «Весенний букет».	
5	Радуга дымковских узоров. Элементы дымковской росписи. Раскрашивание лошадки.	
	Лето.	5
1	Цветущий летний лужок. Панно-аппликация (цветы, бабочки).	
2	В царстве городецких цветов. Рисование цветов городецкой росписи. Роспись «Веселая карусель».	
3	Игрушечные птички из деревни Бабенки. Раскрашивание птички.	
4.	Удивительные превращения красочных пятен «Красивая бабочка».	
5.	Дивные цветы из Полховского Майдана. Роспись посуды	
	ИТОГО	26

Методическое обеспечение.

Для достижения поставленных целей и выполнения задач в распоряжении педагога самые разнообразные формы проведения занятий: беседы, игры, конкурсы,

В результате, развивая интерес ребенка к изобразительной деятельности, имеем возможность разностороннего поиска связующих нитей между человеком и окружающей действительностью.

Разнообразие форм помогает органично расставлять акценты на истинных нравственных ценностях, обеспечивающие нужное восприятие их ребенком, а также ненавязчиво направлять его к осознанию себя и каждого человека неповторимым созданием природы, к необходимости ценить, беречь, развивать и укреплять свои достоинства, т.е. совершенствоваться.

В качестве дидактических материалов используются специально подобранные по темам иллюстративные материалы разных жанров, разных направлений декоративно-прикладного творчества.

Использование демонстрационного материала, создание проблемной ситуации - все направленно на успешное овладение материалом программы.

Используемые виды деятельности:

- разметка: на глаз, сгибание;
- обработка:
 - лепка – разминание, раскатывание и т.п.,
 - резание (бумага),
 - разравнивание, сминание, накручивание (фольга);
- сборка:
 - склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга),
 - завязывание на два узелка, бантом (нитки, шнурок),
 - витье (нитки),
 - плетение (полоски бумаги);
- отделка
 - раскрашивание (глина, бумага),
 - аппликация (бумага, природные материалы),
 - украшение рисунком (глина, бумага).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Программа «Школа будущего первоклассника» нацелена на подготовку старшего дошкольника к достижению следующих личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

Личностными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- *определять* и *высказывать* под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих *давать оценку* своим поступкам и поступкам других людей;
- *понимать*, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным

отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;

- *выражать* свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- *объяснять*, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!»

- самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться *определять* и *формулировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- учиться *высказывать* свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами *давать* эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- учиться *оценивать* результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного;
- учиться *ориентироваться* в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях;
- *сравнивать* и *группировать* различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- *классифицировать* и *обобщать* на основе жизненного опыта;
- учиться *делать выводы* в результате совместной работы с учителем;
- учиться *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- *называть* свои фамилию, имя, домашний адрес;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- учиться *ориентироваться* на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться *оформлять* свои *мысли* в устной форме;
- *строить* понятные для партнера *высказывания*;
- *уметь задавать вопросы*, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем *договариваться* с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться *выполнять* различные *роли* при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Совершенствование и развитие устной речи и подготовка к обучению чтению и письму:

- *отвечать* на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- *задавать* свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- *рассказывать* наизусть небольшое стихотворение;
- *конструировать* словосочетания и предложения;
- *определять* количество слов в предложении;
- *составлять* устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- *выделять* отдельные звуки в словах, *определять* их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- *делить* слова на слоги, выделяя ударный слог;
- *различать* звуки и буквы;
- *узнавать* и *различать* буквы русского алфавита;
- правильно *держат* ручку и карандаш;
- аккуратно *выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Введение в математику:

- *продолжать* заданную закономерность;
- *называть* числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- *вести счет* предметов в пределах 10;
- *соотносить* число предметов и цифру;
- *сравнивать* группы предметов с помощью составления пар;
- *составлять* математические рассказы и *отвечать* на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверх – вниз, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- *распознавать* известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- *обводить* заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- *ориентироваться* в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

К старшему дошкольному возрасту (6,5 лет) определяющей для готовности детей к школе является **сформированность «базиса личностной культуры»**. Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка дошкольного возраста является *компетентность*, которая включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную и компетентность в плане физического развития.

Коммуникативная компетентность проявляется в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых средств. Ребенок умеет слушать другого и согласовывать с ним свои действия.

Социальная компетентность позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желания других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

Интеллектуальная компетентность характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям

(сравнение, анализ, обобщение). Ребенок проявляет осведомленность в разных сферах деятельности людей, имеет представление о некоторых природных явлениях и закономерностях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.

Компетентность в плане физического развития выражается в том, что ребенок имеет представление о своем физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает необходимость их применения.

Особое значение в личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. **«внутренняя позиция школьника»**, которая выражается в стремлении ребенка выполнять общественно значимую и оцениваемую деятельность (учебную). Мотивационная готовность старшего дошкольника к обучению в школе находит свое выражение в:

- наличию четких представлений о школе и формах школьного поведения;
- заинтересованном отношении к учению и учебной деятельности;
- наличию социальных мотивов и умении подчиняться школьным требованиям.

Модель выпускника дошкольного отделения.

Модель ребенка - будущего первоклассника

Физическая готовность.

В совершенстве владеет своим телом, различными видами движений; имеет представление о своем физическом облике и здоровье; владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Мотивационная готовность к школе.

У ребенка должна быть сформирована «внутренняя позиция школьника». Происходят качественные изменения в психической сфере: от позиции дошкольника «я хочу» ребенок переходит к позиции школьника «надо». Он начинает понимать, что в школе применяются правила, оценочная система. Обычно готовый к обучению ребенок «хочет учиться».

Эмоционально-волевая готовность. У ребенка должны быть развиты следующие качества: эмоциональность, креативность, произвольность, инициативность, самостоятельность, ответственность, самооценка, свобода поведения.

Интеллектуальная готовность - ребенок способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; группирует предметы на основе их общих признаков; проявляет осведомленность в разных сферах жизни.

Социальный интеллект (социальная зрелость) – ребенок понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; выбирает соответствующую линию поведения; умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника; учитывает желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Список литературы.

Литература, используемая для разработки программы и организации образовательного процесса.

- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2013г.
- Н. А. Федосова. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос, 2000.
- Е. В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом, 2008
- Е.А Казинцева., Померанцева И.В.Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений. Учитель,2009 С. И. Волкова Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2013.
- А.А. Плешаков Зелёная тропинка: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2013г В.И.Романина Конструирование: учебное пособие для подготовки детей к школе. – М. : Просвещение, 2009.
- Н. А. Федосова. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2013г.
- Н. А. Федосова. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2013г.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей.

- 1 Романина В.И. Конструирование: учебное пособие для подготовки детей к школе. – М. : Просвещение, 2009.
2. Готовим ребенка к школе: справочное пособие для родителей. / Е.И. Мау, В.К. Мершавка. – М.: Новый учеб., 2008
3. Волшебные коврики: пособие для занятий с детьми. / Авт. Сост. А.В.Белошистова, О.Г.Жукова. – М.: АРКТИ, 2008.
4. Волшебные ниточки: пособие для занятий с детьми. / Авт. Сост. А.В.Белошистова, О.Г.Жукова. – М.: АРКТИ, 2008.
5. Готовим ребенка к школе: справочное пособие для родителей. / Е.И. Мау, В.К. Мершавка. – М.: Новый учеб., 2008.
6. Волшебные лоскутки: пособие для занятий с детьми. / Авт. Сост. А.В.Белошистова, О.Г.Жукова. – М.: АРКТИ, 2008.
7. Волшебный поролон: пособие для занятий с детьми. / Авт. Сост. А.В.Белошистова, О.Г.Жукова. – М.: А

Директор

Е. А. Кузнецова

