

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа
"Кудровский центр образования № 1"
Дошкольное отделение №4

Конспект занятия
для детей старшего дошкольного возраста
по теме: «Знакомство детей с народной росписью»

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие.

Подготовил и провел воспитатель:

Опенченко Ольга Васильевна

г Кудрово

2020 г.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Возраст: старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Тема: Мезенская роспись

Цель: Создать условия для знакомства детей с мезенской росписью, ее историей, показать предметы, расписанные этой росписью, выделить элементы, композицию, особенности росписи.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Учить детей видеть и выделять характерные элементы росписи.
- Познакомить детей с названиями элементов росписи: зигзаг, завиток, двойной завиток, знак коловорота, перышко, парный завиток, звездочка, спиралька, олени, кони, птицы: курочки и лебеди.
- Учить прорисовывать простейшие элементы прописи.
- Познакомить детей с основными цветами росписи (красный и черный).

Развивающие задачи:

- Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитывающие задачи :

- Воспитывать интерес и любовь к народному искусству.

Предварительная работа с детьми:

Беседа воспитателя об истории народных промыслов, рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства. Отгадывание загадок о народных промыслах.

Продолжительность: 30 минут

Оборудование и материалы: Предметы расписанные Мезенской росписью, Иллюстрации, компьютер, мультимедиа.

Раздаточный материал: Карточки с элементами росписи, листочки-прописи, гуашь черного цвета, кисточки 2 номер.

Использование ИКТ: компьютер, доска, презентация.

Методические приёмы:

- Наглядные методы и приемы (демонстрация. Презентация).
- Словесные методы и приемы (рассказ, обсуждение, вопросы, индивидуальные ответы и высказывания детей).
- Практические методы Практическая работа.

Ключевые слова:

мезенская роспись, предметы быта: разделочные доски, туесок, ложка - поварешка, сувенирная прялка, названия элементов росписи, птичье перо.

Подготовка воспитателя:

Подобрать материал о мезенской росписи. Приготовить презентацию с изображением предметов с этой росписью.

Ход занятия:

-Посмотрите, какая красота, у нас в группе появилась выставка необычных изделий. (дети рассматривают изделия и иллюстрации с изображением предметов с **Мезенской росписью**.)

-Это **Мезенская роспись**. Вам она нравится? (ответы детей)

-Садитесь поудобнее я расскажу вам о том, где родилась эта великолепная роспись. Слайд 1

Рассказ воспитателя:

-На далеком севере, среди болот и непроходимых лесов течет широкая и полноводная река Мезень. На высоком берегу ее расположено большое село Палащелье. Сурова жизнь обитателей села. Река часто выходит из берегов, грозя затопить деревни. Вокруг села дикие леса, в которых бродят голодные хищники. Вместе с тем река и лес кормят человека: в лесу много пушных зверей, дикой птицы, а в реке крупная и мелкая рыба не переводится круглый год. Кроме того, хорошие природные условия позволяли местным жителям разводить коней и оленей. Именно здесь возникла мезенская роспись.

Происхождение этого живописного промысла остается загадкой: старики не помнят, когда и кто принес его в деревню. Слайд 2 (прялки)

Вот, посмотрите какая красота. Как ковром покрывает ее рисунок.

Из бересты или дерева изготовляли изделия – туески, лукошки, короба и, конечно прялки. Слайд №3

Занимались росписью только мужчины. Старожилы говорят, что доходами с росписи деревянных предметов кормилось здесь все население. Каждый мастер сам их делал, сам и расписывал. Работали целыми семьями. А украшенные росписью предметы везли на ярмарки и базары, и они расходились по огромной территории северного края. Слайд №4

Расписывали двумя красками, которые добывали здесь же: красно-коричневую получали из красной береговой глины, черную краску делали из сажи. Сейчас мастера, конечно, работают хорошими кистями и красками.

Воспитатель:

- «Посмотрите, ребята, какой росписью украшены все эти предметы (мезенской росписью). Слайд №5

После рассказа предлагается детям назвать предметы, украшенные мезенской росписью (разделочные доски, туесок, ложка - поварешка, прялка).

-Как одним словом назвать эти предметы? (предметы быта)

После этого предлагает детям назвать элементы, встречающиеся в узорах. Когда дети их назовут, дать им правильные названия.

Слайд №5

Вы перечислили элементы, но в мезенской росписи их называют по-иному: зигзаг, завиток, двойной завиток, знак коловорота, перышко, парный завиток, звездочка, спиралька.

Называя эти элементы, воспитатель, показывает их на слайде, повторяя те, которые дети назвали правильно.

Животные: олени, кони, птицы, лебеди, курочки рисуются красной краской. А черной краской изображают рога, ноги животных, похожие на паучьи лапки и

другие элементы. Основными элементами мезенской росписи являются кони и олени. Предложить детям на 2-3 узорах найти эти элементы (в предметах на Слайде №6).

Слайд №7

Найдите на предметах коней, оленей, птиц, завитки и т. д. Какие два основных цвета встречаются в узорах. (Черный, красный)

После того, как дети назовут цвета, воспитатель, предлагает им взять карточки, лежащие у них на столе, и рассмотреть их.

Затем назвать элементы, которые использованы в узоре, их цвета.

Все эти элементы используются в мезенской росписи. Они располагаются строго в полосе.

Физкультминутка:

Конь меня в дорогу ждет,

(руки за спиной сцеплены в замок)

Бьет копытом у ворот,

(ритмичные поочередные поднимания согнутых в коленях ног)

На ветру играет гривой

Пышной, сказочно красивой.

(покачивания головой, затем наклоны в стороны)

Быстро я в седло вскочу,

Не поеду – полечу!

(подскоки на месте)

Цок-цок-цок,

Цок-цок-цок,

(руки полусогнуты в локтях перед собой)

Там, за дальнею рекой,

Помашу тебе рукой.

(подскоки на месте)

Практическая часть

Так как осваивать мезенскую роспись лучше всего с простейших приемов и элементов. Смотрите, что я вам сегодня приготовила (показываю листочки-прописи). Сначала повторим некоторые элементы с помощью прописей.

Объяснение последовательности выполнения элементов на Слайде №8.

Дети пробуют зарисовать отдельные элементы мезенской росписи. Круговые и крестообразные знаки - символы огня, древние обереги.

Вопросы воспитателя:

1. Дети, скажите, как называется эта роспись?

2. Какие основные цвета используются в мезенской росписи (красный, черный)?

3. Что раньше использовали мастера вместо красной и черной гуаши?

4. Чем вместо кисточек расписывали свои работы мастера?

5. Какие символы вы запомнили?

6. Какие животные чаще всего изображают в Мезенской росписи?

7. Почему эту роспись называют мезенской? (Она родилась на реке Мезень)

И закончить наше путешествие мне хочется стихотворением:

На далеком Севере

Река Мезень течет.
Вдоль этой речушки
Палашелье стоит.
Резные оконца,
На крыше конек.
Из чистого колодца
Водицы глоток.
Заросли ивы вдоль реки бегут
В том крае далеком умельцы живут
Расписную посуду они мастерят
Красным и черным чудо творят.

Подведение итогов:

-Замечательно, ребята! Сегодня мы с вами познакомились с еще одной росписью которая называется... (Мезенская). Вспомните, чем она отличаются, от других уже знакомых нам росписей. Вам понравилось путешествие в деревню Палашелье? (Ответы детей) Что вам больше всего понравилось? (Ответы детей)
- Ребята, а вы знаете, что из нашего путешествия мы вернулись не с пустыми руками? Мастера, передали вам интересную игру -домино «Угадай роспись». Вы сможете играть в группе со своими друзьями и рассказать много интересного о различных народных промыслах.