

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа  
"Кудровский центр образования № 1"  
Дошкольное отделение №4

Мастер – класс  
для родителей по художественно – эстетическому развитию  
Тема: «Почитай мне сказку, мама!»

Подготовил и провел  
воспитатель группы «Знайка»  
Шишкина К.Г.

г. Кудрово  
2021г.

**Цель:** развитие устойчивого интереса к чтению художественной литературы, воспитание интеллектуально развитой личности, владеющей нормами культуры речевого общения и раскрытие ценности совместного творчества детей и родителей.

**Задачи мастер-класса:**

1. Оптимизировать работу с родителями по развитию речи через выразительное чтение сказок.
2. Выработать систему работы по формированию у детей интереса к чтению художественной литературы.
3. Обеспечить атмосферу доброжелательности, комфортности в общении родитель-ребенок.
4. Способствовать созданию традиции семейного чтения.

**Оснащение:**

- а) ткань небольшого размера прямоугольной формы, вата, нить;
- б) презентация - показ действий;
- в) музыкальное аудио-сопровождение.

**Введение:** Одной из приоритетных проблем нашего общества является приобщение ребенка к книге. К сожалению, в наш век информации отношение детей к книге изменилось, интерес к чтению стал падать. Книга же развивает творческие способности, учит думать самостоятельно. Художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Как же вызвать у ребенка желание читать, стать начитанным? Кто же вводит ребенка в мир книг? Этим занимаются родители и педагоги. Сегодня мы с вами познакомимся с игровыми приёмами, которые вы можете применять для ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой.

**Основная часть:** Важная роль в воспитании молодого поколения, формировании у него интереса к художественной литературе принадлежит семье. Дети всегда рядом с родителями, они смотрят на вас и подражают вам.

Проведённое в группе анкетирование «Сказка в жизни вашего ребенка» показало, что не у всех детей есть интерес к художественной литературе. На поставленный вопрос часто ли родители читают им книги, ответили - что нет, на вопрос по чьей инициативе читают - ответили, что читают по родительской, дети не хотят читать. Еще в анкете был вопрос про отражение в играх литературных персонажей, на который некоторые ответили, что в такие игры дети не играют. Также с помощью анкеты мы получили информацию о домашних библиотеках, частоте и продолжительности домашнего чтения, детском интересе к книге и степени начитанности детей.

Таким образом, мы выяснили, что некоторые испытывают трудность в формировании у детей интереса к чтению художественной литературы.

Хочется напомнить, что домашнее чтение – одно из средств формирования у детей интереса к чтению художественной литературы, при этом оно не только обогащает и детей, и родителей знаниями, но и сближает всех членов семьи. Это раскрывается в следующем:

- совместное времяпровождение

- совместное чтение побуждает ребёнка задавать вопросы, искать пояснение непонятных слов.

Одной из задач, стоящих перед нами, стала как помочь семье, в домашних условиях выработать систему работы по формированию у детей интереса к чтению художественной литературы. Показать вам - родителям, какие игровые приёмы вы сами можете применять по отношению к своим детям после прочтения художественной литературы. Мы уже познакомили вас со списком рекомендованной детской литературы. Еще хотелось бы напомнить, что читать детям нужно не перед сном, так как они уже уставшие, а после того, как они пришли домой из детского сада, поужинали. Читать следует систематично, а не от случая к случаю.

Если ребёнок просит прочитать накануне прочитанную вами книгу не стоит ему в этом отказывать. После прочтения художественного произведения, необходимо обсудить ситуацию, которая раскрывается в книге, задать вопросы по данному произведению, все ли слова ему понятны.

Существует много приёмов работы с литературой, мы остановимся на самых интересных:

1. Что бы семейное чтение художественной литературы стало увлекательным, интересным можно мы рекомендуем использовать прием **-игру-драматизацию**, которая позволяет поддерживать интерес детей к художественным произведениям, а родители могут принять участие, взяв на себя роль главного героя. Можно сделать маски из бумаги, картона.

2. Следующий прием - совместное создание родителя с ребёнком **рисунков по тексту** художественного произведения, в которых могут быть проявлены свободные ассоциации.

Если произведение объёмное можно создать несколько рисунков, тогда получится рисованный фильм. Рисовать можно красками, цветными карандашами, фломастерами, мелками.

3. Другой прием работы **настоольный театр**. Можно использовать разные виды театра: кукольный, пальчиковый, плоскостной, теневой, перчаточный. У всех дома есть мягкие игрушки, их можно использовать как героев. А еще можно сделать из коробочек, надо только наклеить снаружи картинку с изображением героя. Можно связать или взять старые флаконы из-под одеколона, дезодоранта, духов. Надо только залить внутрь прозрачных флаконов жидкость разных цветов, чтоб «наряды» были разноцветными, а под крышечку можно надеть богатый воротник или приклеить поля к «шляпе». Можно вместе с ребёнком сделать декорации к сказкам.

Как сделать ребенку куклу быстро и просто? Мы предлагаем вам сегодня поучаствовать в создании кукол.

Для изготовления куколки нужен прямоугольный кусочек ткани, маленький кусочек ваты для головы, нитки.



Маленький кусочек ваты нужно скатать, положить в центр прямоугольного лоскутка.

Завернуть прямоугольник и перевязать длинной ниткой вкладыш, получилась голова. Нужно постараться, чтобы на голове было как можно меньше складок.



Затем формируем ручки и той же ниткой перевязываем под ними пояс куклы.



После обматываем крест-накрест по груди и спинке куклы и еще 2 витка на поясе, завязываем.

Кроме всего прочего, изготовление куклы имеет мощные антистрессовые свойства: куклотерапия давно известна современным психологам и широко используется и у нас, и за рубежом. Работа с куклой помогает раскрыться, проявить любовь и заботу о самых дорогих людях. Узелок за узелком уходят прочь суета и усталость, душа наполняется светом, и чувствуется прикосновение к чему-то волшебному. Рождение куклы и есть самое настоящее волшебство! Страна Кукляндия завораживает. Забываешь про все проблемы и неприятности. Чудодейственное лекарство от стресса! Рекомендуем всем! Не пожалее.

#### **Анализ проведённого мероприятия:**

Уважаемые родители, мы продемонстрировали вам некоторые приёмы работы, которые вы можете использовать при ознакомлении своих детей с

художественной литературой. Мы надеемся, что наш мастер-класс поможет вам создать дома атмосферу доброжелательности, комфортности в общении с ребенком.

**Литература:**

1. Л.М. Гуревич, Л.Б. Береговая «Ребенок и книга»
2. О.Д. Смирнова «Метод проектирования в детском саду»