

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

## Понятие и сущность технологии проектного обучения

Об организации деятельности детей по решению практических задач впервые задумался Д. Дьюи в 20-е годы XX века. Это были первые попытки внедрения проектного обучения в школе. Американский педагог У. Х. Килпатрик является продолжателем школы Д. Дьюи. Он разработал основы теории метода проектов. Проектное обучение широко распространено в США и в других странах. В России в 20-е годы XX века, как средство развития учащихся, также использовался метод проектов. Идеи проектного обучения американских педагогов параллельно возникли и в России. Совместно с С. Т. Шацким в 1905 году группа сотрудников предпринимала попытки использовать проектные методы в преподавании. Идея проектного обучения довольно быстро распространилась по школам в советское время, но данная технология была не до конца продуманна и последовательна.

Проектное обучение относится к технологиям 21 века. Именно они предусматривают умение адаптироваться к изменяющимся условиям жизни человека нашего общества. В трудах П. П. Блонского, Б. В. Игнатьева, Н. Н. Иорданского, П. Ф. Каптерева, Н. В. Матящ, П. Р. Полякова, В. В. Рубцова, В. Д. Симоненко, Ю. Л. Хотунцева, В. Н. Шульгина представлены основы теории и практики применения проектного обучения. Обучающиеся в процессе выполнения усложняющихся практических заданий – проектов приобретают умения и знания. Данная система обучения называется проектная технология. Данная технология обычно направлена на самостоятельную и довольно активную работу обучающихся. А именно это индивидуальная работа, парная и групповая, где обучающиеся в течение определенного отрезка времени выполняют задания. Проектная технология – это подход, который сочетается с групповым подходом к обучению. Многие ученые считают, что использовать проектное обучение как основу образовательного процесса нецелесообразно.

Создать условия, где обучающиеся будут черпать недостающие знания из различных источников и есть цель проектного обучения. Также дети учатся использовать приобретенные знания для решения практических задач. Развитие коммуникативных умений, формирование исследовательских умений, развитие системного мышления, внимания, воображения и памяти также является неотъемлемой частью проектного обучения.

Идеи проектного обучения заключаются в том, чтобы сформировать проектное мышление; обеспечить целостность педагогического процесса; создать условия для самостоятельного приобретения знаний; поддерживать положительную мотивацию к самообразованию обучающихся; формировать умения и навыки ориентироваться в информационно-образовательном пространстве; самостоятельно конструировать свои знания.

Проектное обучение подразумевает решение следующих проблем: во-первых – это использовать разнообразные методы и средства обучения, а во-вторых – применять полученные знания и умения из разных областей науки, технологии, творчества и техники.

Обучающийся находится в центре внимания, развиваются его творческие способности, это и есть исходное теоретическое положение для проектного обучения. Обучение строится на основе деятельности, в которой личностный смысл для обучающегося стоит на первом месте. Это несомненно повышает интерес и мотивацию в учении каждого ученика. Обучающийся работает в индивидуальном темпе над проектом, что обеспечивает выход на свой уровень развития каждого обучающегося. Для полноценного и сбалансированного развития обучающихся, их психологических и физиологических функций, способствует комплексный подход разработки учебных проектов. За счет применения универсальных, базовых знаний обеспечивается более глубокое осознания материала предмета.

По мнению К. Фрея главной особенностью проектного обучения является то, что обучающиеся могут подчеркнуть инициативу проектной

технологии от кого-либо из жизни, обсуждать форму обучения, развивать инициативу проекта и доводить ее до сведения своих одноклассников. Обучающиеся сами организуют себе дело, рассказывают о ходе работы проекта и вступают в дискуссию. Сущность технологии проектного обучения связана со следующими понятиями и категориями: "творчество и метод творческих проектов", "проект", "проектная деятельность", "проектная ситуация".

По К. М. Кантору, проект – это проявление творческой активности человека, через которую в культуре осуществляется переход от небытия к бытию. К. М. Кантор обращает огромное внимание на то, что проект – это специфическая форма сознания, которая регулирует весь трудовой процесс [7]. Проект – это некая услуга, которая самостоятельно разработана и до конца воплощена в жизнь, а проектная деятельность – это деятельность, которая направлена на выполнение некоего проекта. С. В. Митрохин считает, что проект – мысленное осознание того, что за чем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия. Л. С. Киселева и Т. А. Данилина говорят о том, что метод освоения ребенком окружающей среды, который педагогически организован, можно назвать проектом.

В любом проекте обязательно указывается проблема, цели и задачи проекта. А также тот учебный материал, который необходим для решения указанной проблемы. В проекте необходимо указать теоретическую и практическую значимость в той области знаний, в которой разрабатывается проект. Так же указывается время выполнения, кем был выполнен проект и результат. Обязательно рассматриваются те цели проекта, которые предназначены для обучающегося в культурном, нравственном и интеллектуальном развитии.

Для защиты проектов обучающимися используются различные виды презентаций. Это может быть показ видефильма, научный доклад, игра и т.д. Каждый проект публично обсуждается и оценивается качество работы в

целом. Главная цель любого педагога в проектной деятельности заключается в том, чтобы дать простор для самостоятельности обучающихся.

По мнению В. Н. Янушевского, проект – это идея, образ, план работы, комплекс мероприятий, направленных на создание какого-либо уникального продукта. Буквальное значение слова «проект» (от лат. *projectus*) – «брошенный вперед». Это то, чего пока еще нет, но что может быть придумано и реализовано.

В дидактике различают следующие методы обучения: словесные, наглядные, проблемно-поисковые, репродуктивные и др. Также существуют организационные формы обучения, такие как урок, факультативное занятие, клубная форма учебного занятия, а также методики и технологии. Но метод проектов – комплексное явление, сложный педагогический феномен.

Таким образом, метод проектов – это форма организации образовательной деятельности школьников, которая строится на основе совместно разрабатываемого и реализуемого плана решения какой-либо проблемы, исследования того или иного объекта (материального, идеального, эстетического и др.) или создания нового общественно-образовательного института (музея, клуба, кружка и тому подобного). Проектом можно назвать любую деятельность. Это может быть различные конкурсы, фестивали, олимпиады, концерты.

В современной школе ученик обучается на основе двух видов деятельности – это учебно-познавательная деятельность и проектная. Данная образовательная программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС). При реализации учебной деятельности подразумевается, что «ученик самостоятельно работает с учебным содержанием, но при этом опирается на помощь учителя». Учитель помогает ученикам в постановке задач, а также помогает найти пути их решения. Успешность проекта определяется его конечным продуктом. Главный результат проектирования – это те изменения с учеником, которые помогли ему достичь результата. А именно: приобретение новых знаний, умений,

навыков, формирование определенных компетентностей, проявление собственной инициативы, приобретение опыта для дальнейшей реализации проектов.

Имеются различные классификации учебных проектов: по времени их осуществления (долгосрочные, или длительные; краткосрочные; блиц-проекты и др.), количеству участников (коллективные, групповые, индивидуальные), типу ведущей деятельности (исследовательские, творческие, прикладные). Так же стали популярными издательские проекты. Они реализуются благодаря наличию в школе компьютеров и оргтехники. Также существуют социальные проекты, которые играют важную роль в воспитательной работе классного руководителя.

В реальной школьной практике учебные и социальные проекты реализуются как «в розницу», так и «оптом». Первые выполняются избирательно, по отдельным темам или даже разделам примерной учебной программы, а вторые основаны на том, что школьники дружно, всем классом наваливаются на одну достаточно крупную тему, но при этом каждый разрабатывает какую-то одну, узкую проблему. Соответственно, и для учителя-предметника весьма актуальной может оказаться дифференциация учебных проектов: коллективные, групповые и индивидуальные. В состав коллективного проекта могут входить как групповые, так и индивидуальные проекты.

Таким образом, именно школьный класс является коллективом проектировщиков, поэтому метод проектов подходит под классно-урочную систему и использует все ее преимущества. Данный подход позволяет реализовать метод проектов в системе и вызвать интерес у всех учеников класса.