**В помощь учителю**

1. Учитель должен при любых обстоятельствах уважать чувство собственного достоинства каждого из своих воспитанников и формировать у них это чувство. Он должен видеть в каждом ученике творческую, развивающуюся личность и поддерживать стремление к самосовершенствованию.
2. Только глубокое уважение и доверие, искренняя любовь к детям, бережное отношение к их нравственным чувствам могут создать обстановку взаимопонимания, от которой существенно зависит и характер нравственных отношений в школе.
3. Справедливость в оценке знаний и поступков учащихся - один из важнейших регуляторов нравственных отношений. Учитель должен быть требовательным по отношению к учащимся, но его требовательность должна быть доброжелательной, сочетающейся с уважением, душевной теплотой, - такой, которая может быть осмыслена, понята его воспитанниками. Учитель должен предъявлять к учащимся посильные требования и не допускать слепого подчинения этим требованиям, бороться против рабской покорности детей во взаимоотношениях с другими людьми. Необходимо, в свою очередь, воспитывать у школьников такое качество, как требовательность к себе, самокритичность.
4. Душевная чуткость, теплота, забота о детской радости - важнейшие нравственные качества учителя, которые определяют и нормы его взаимоотношений с детьми. Они должны быть искренними, неподдельными и проявляться во всех жизненных ситуациях. Нравственные отношения не могут строиться на черствости и равнодушии, тем более на жесткости. Даже в гневе учитель должен быть гуманным, внимательным к любому проявлению чуткости своих воспитанников к другим людям. Чуткость к детской чуткости во сто крат дороже, чем сухие назидания о ней.

Учителю необходимо учить детей чувствовать чужое горе, уметь переживать неудачу товарища как свою собственную, развивать способность откликаться на чужое несчастье.

1. Помощь детям в трудные моменты - одна из моральных норм, регулирующих отношения между учителем и учениками. Учитель должен проявлять в помощи детям абсолютное бескорыстие, доходящее порой до самопожертвования. Его долг - чутко относиться к детям, охваченным душевным смятением, не причинять ребенку лишнюю душевную боль.
2. Педагогическая этика не признает бесконфликтного воспитания, но разрешать моральные конфликты необходимо не методами административного нажима, а путем нахождения компромиссных решений. Нервозность при конфликтных ситуациях, категоричность оценок действий и поступков учащихся способствуют лишь накоплению отрицательного заряда в нравственной атмосфере.
3. Учитель должен доверять мнению ученического коллектива, постоянно советоваться с учащимися, изучать их мнение по поводу проводимых мероприятий, не подменять их, не "активизировать" окликом или угрозой.
4. Щадить самолюбие школьников, оберегать слабых, застенчивых от насмешек и оскорбительных выпадов их невоспитанных товарищей, не допускать злой иронии при проявлении детьми любознательности - одно из важнейших правил, которыми должен руководствоваться учитель во взаимоотношениях с учащимися.
5. Учителю следует внимательно подходить в оценке нравственных поступков ребят, старательно изучать мотивы этих поступков.
6. Разумно используя различные формы ученического самоуправления, учителю следует постепенно направлять общественное мнение на совершенствование системы нравственных отношений, ее саморегулирование.
7. Учитель не должен злоупотреблять доверием ученика. Это наносит последнему глубокую душевную травму. Он не должен использовать ребенка в качестве информатора о поведении детей в классе и вне школы. Это подло и противоречит нормам общечеловеческой морали. Непредвзятость, минимум подозрительности или полное отсутствие ее - обязательное правило для учителя.
8. Учитель не должен делить своих воспитанников на любимых и нелюбимых. Гнев по поводу неблаговидных поступков детей не должен перерастать в антипатию к ним.
9. Учитель должен искать и находить в каждом воспитаннике положительные качества и именно на них строить свои отношения с детьми. Необходимо поощрять инициативу ребят, но не захваливать инициативных, не порождать зазнайство у одних и не подрывать веру в себя у других.
10. Непримиримое отношение учителя ко всякому злу, несправедливости, нечестности, моральной нечистоплотности и т.д. должно подкрепляться его трудовой деятельностью и всем образом жизни. Его нравственные позиции должны быть явными и совершенно очевидными для учащихся.
11. Учитель не должен злоупотреблять доверенными ему интимными тайнами учащихся, напоминать детям о давно урегулированных конфликтах.
12. На правах старшего и умудренного нравственным опытом человека учитель должен формировать у школьников нравственные ориентации, используя для этого позитивный подход к оценке явлений, фактов, но не забывая при этом о формировании нетерпимого отношения к негативным явлениям.
13. В общении с детьми необходимо находить общий язык, нужный тон, индивидуальный подход - один из основных элементов и требований педагогической тактики.
14. Развивать у ребят способность отстаивать свои убеждения, основанные на четком представлении о добре и зле, - одно из важнейших требований этики настоящего учителя.
15. Воспитание нового человека возможно при условии таких взаимоотношений с учащимися, которые основываются на взаимоуважении, взаимопонимании и единстве целей. Только глубокий интерес учителя к ученикам, изучение их индивидуальных способностей, гуманное отношение к ним, забота об их духовности и физическом развитии позволяют сделать учебно-воспитательный процесс сознательным и целенаправленным.

Постарайтесь названные нормы сделать правилами вашего профессионального поведения. Вне всякого сомнения, что следование им укрепит ваш авторитет.

**НЕДОСТАТКИ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ В ОБЩЕНИИ С УЧАЩИМИСЯ   
И СПОСОБЫ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Недостатки в работе***  ***молодого учителя*** | ***Реакция учащихся***  ***на недостатки*** | ***Способы преодоления***  ***недостатка*** |
| Неумение поддерживать  внимание школьников | Отсутствие дисциплины и  работоспособности, учащиеся постоянно отвлекаются, шалят | Увлекательный рассказ; активизация учения школьников |
| Затруднение в распределении внимания между  всеми учащимися | Наличие аритмии в овладении знаниями | Прогнозирование информации  с учетом вовлечения в поиск  всех питомцев; правильная  расстановка акцентов |
| Острая реакция на любые отклонения в поведении учащихся | Неприязненное отношение  к учителю | Сочетание требовательности  с доверием |
| Заигрывание перед  школьниками, стремление понравиться | Безответственное поведение | Соблюдение меры в требованиях |
| Артистичность в поведении, неумение найти правильный тон в отношениях | Несерьезное, неуважительное отношение к учителю | Тщательная обдуманность  поступков |
| Неумение концентрировать внимание на глав-  ном, естественном | Отсутствие стремления к  овладению информацией,  потеря уверенности в учении | Систематическое нацеливание на отбор обязательной информации |
| Неумение соотносить существенную информацию с  содержанием учебника | Ощущение постоянной  перегрузки | Ориентация на овладение  существенной (обязательной)  информацией по учебнику |
| Неустойчивый интерес к целям обучения и воспитания | Пассивное отношение к  восприятию информации | Постоянное нацеливание на  переосмысление главного |
| Игнорирование самостоятельной работы учащихся | Потеря ответственности и  целеустремленности | Чередование различных видов  работы |
| Невыразительность речи,  неумение правильно  расставить акценты в  процессе подачи информации | Безразличное отношение к  информации учителя | Тщательное продумывание  оттенков в голосе при изложении информации как фактор нацеливания учащихся на ее осмысление |
| Неумение опираться на  коллектив учащихся | Пассивное поведение части  учащихся | Постоянная конкретизация  заданий с учетом интересов и  возможностей учащихся |
| Недостаточное внимание  к организации домашнего  задания учащихся | Потеря ответственности в  выполнении установки  педагога | Периодическая целенаправленная проверка осмысления  учащимися заданий учителя |
| Механическое перенесение чужого опыта в свою  работу | Потеря внимания и интереса, пассивное присутствие  на уроке | Творческое переосмысление  методов обучения учащихся  соответственно складывающейся ситуации |

**НЕДОСТАТКИ В УЧЕБНОЙ РАБОТЕ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ   
И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Деятельность***  ***педагога*** | | ***Мотивы поведения и***  ***состояния учащихся*** | ***Пути устранения***  ***недостатка*** |
| Однообразная структура  урока | | Приспособление к действиям учителя, отсутствие  пытливости и интереса | Структура урока, соответствующая целям обучения школьников |
| Одергивание и угроза - основные стимулы общения | | Неприязненное отношение к  требованиям учителя | Эмоционально-волевое влияние в сочетании с доверием к ученику |
| Сосредоточение внимания лишь на отвечающем  ученике | | Отсутствие внимания,  скука | Сочетание индивидуальной работы с фронтальной, акцент на перевод всех учащихся к более деятельностному состоянию |
| Невнимательное выслушивание опрашиваемого  ученика (несвоевременное  вмешательство в ответ,  постоянное подталкивание  или одергивание | | Нервозное состояние  отвечающего ученика | Внимание к логически закончен ной информации (вербальной, средствами акцентов на главном, составление плана) |
| Недооценка или пере-  оценка познавательных  возможностей учащихся | | Притупление интереса в  учении | Творческий подход к заданиям  (усложнение или временное  облегчение |
| Отсутствие индивидуального подхода к учащимся | Потеря уверенности в  знаниях | Умелое и своевременное поощрение интересов учащихся;  постановка их перед фактом  интеллектуального роста |
| Формальное внимание к  развитию познавательных способностей учащимся | Замедление интеллектуального развития учащихся, притупление интереса к учению, преодоление трудностей | Создание творческой активности |
| Нерациональное распре-  деление времени на  уроке | Отсутствие системы в  работе, неустойчивый  ориентир в учении | Упорядочение дозировки времени на уроке в соответствии с  его целями (при опросе, изложении нового, закреплении |
| Противопоставление  себя классу | Конфронтация с учителем | Разумная требовательность,  установление деловых отношений |
| Предпочтение словесному методу | Снижение интереса к  информации учителя | Усиление внимания к частично  поисковым проблемным методам общения |
| Повышенное внимание к  проблемному обучению | Неумение строить логически законченный рассказ | Сочетание объяснительно  иллюстративных и эвристических методов общения |
| ***Деятельность***  ***педагога*** | ***Мотивы поведения и***  ***состояния учащихся*** | ***Пути устранения***  ***недостатка*** |
| Использование наглядных пособий лишь как иллюстративного материала(в качестве привлечения дополнительной информации | Неумение применять  наглядность как источник  приобретения новых  знаний | Обоснование путей сочетания  слова учителя и средств наглядности (по Л.В. Занкову) |
| Формальное отношение к  оценке знаний учащихся | Потеря интереса к поощрению учителя, отрицательное отношение к учению | Ознакомление учащихся с критериями оценок |
| Перегрузка учащихся  дополнительной информацией | Чрезмерная усталость,  недовольство собой и  учебой | Тщательный отбор дополни  тельной информации |
| Обезличенный подход к  учащимся (безразличие к  их внутреннему миру,  маскировка собственных  отношений | Неуважение педагога как  несерьезного и неответственного человека | Истинная любовь к делу, к учащимся, откровенность в отношениях и в общении |
| Игнорирование трудностей, с которыми встречаются учащиеся при осмыслении нового материала | Потеря веры в собственные силы, негативное  отношение к учению | Переосмысление обязательной  информации с учетом доступности овладения его учащимися; дополнительные индивидуальные занятия (в особых случаях) |
| Недооценка или переоценка абстрактного и конкретного в обучении (недостаточное внимание к формированию содержательных обобщений,  когда усвоение абстрактно-всеобщего предшествует усвоению конкретно  чувственного | | Нервное отношение к  овладению знаниями,  игнорирование предмет  но-материальных условий  происхождения понятии | Изменение типа мышления,  проектируемого содержанием и методами обучения; переориентировка рассудочно  эмпирического мышления на  развитие у учащихся научно  теоретического мышления (по  В.В. Давыдову) |