**ХАРАКТЕРИСТИКИ И ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ –   
ОСНОВНОЙ ФОРМЕ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

**Урок** - это логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками отрезок учебно-воспитательного процесса. В нем в сложном взаимодействии находятся основные элементы учебного процесса: цели, задачи, содержание, формы, методы, средства, взаимосвязанная деятельность учителя и учащихся.

***Признаки современного урока***

1. Урок должен быть направлен на выполнение социального заказа общества.
2. Вся деятельность учителя и ученика должна осуществляться с учетом новейших достижений психологической науки и передовой педагогической практики.
3. Наличие многоплановых целей (на какой результат направлены действия: изучить, узнать, научиться, овладеть, усвоить, уменьшить число ошибок и т.п.).
4. Постановка и решение познавательных, воспитательных и развивающих задач.
5. Деятельностный подход в обучении.
6. Изменение соотношения функций учителя и учащихся в учебном процессе.
7. Активизация познавательной деятельности учащихся, развитие их инициативы и творчества.
8. Оптимизация содержания обучения.
9. Комплексный подход к организации учебного процесса.
10. Совершенная структура урока.
11. Соотношение рационального и эмоционального на уроке.
12. Единство формирования знаний, умений и навыков учащихся (практических, умственных, специальных и общих) на трех уровнях.
13. Вычленение учебных задач и создание на уроке разнообразных учебных ситуаций.
14. Оперативная обратная связь.
15. Высокий, но посильный темп урока.
16. Эмоциональный подъем на уроке.
17. Наличие НОТ учителя и ученика.
18. Наличие благоприятного психологического микроклимата.

***Условия организации урока***

***Социально-педагогические***

1. Наличие квалифицированного, творчески работающего учителя с хорошей научной, дидактической и методической подготовкой.
2. Наличие сплоченного, дружного коллектива учащихся с правильно сформированной ценностной ориентацией.
3. Наличие хорошей учебно-материальной базы (хороший учебник, учебно-методические комплекты и наглядные пособия, ТСО, соответственно оборудованное классное помещение).
4. Наличие благоприятного психологического микроклимата, хороших отношений между учащимися и учителем, основанных на взаимном уважении, на любви педагога к детям.

***Психолого-дидактические***

1. Соблюдение психологических принципов и правил организации учебно-воспитательного процесса.
2. Высокий уровень обученности учащихся, соответствующий данному моменту, этапу обучения.
3. Наличие достаточного уровня сформированности мотивов учения, обеспечивающем интерес учащихся к самостоятельной познавательной деятельности.
4. Применение активных форм и методов обучения.
5. Система работы по развитию умственных и познавательных способностей учащихся.
6. Целенаправленная работа по предупреждению отставания учащихся, по профилактике их неуспеваемости.
7. Научная организация педагогического труда, труда ученика.

***Требования к современному уроку***

**I. Дидактические требования к современному уроку:**

1. Четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами.
2. Определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся.
3. Прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах.
4. Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля. Их оптимального воздействия на каждом этапе урока. Выбор, обеспечивающий познавательную акп3вность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении учащихся.
5. Реализация на уроке всех дидактических принципов.
6. Создание условий для успешного учения учащихся.

**II. Психологические требования к уроку:**

1. Психологическая цель урока:
2. проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;
3. учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
4. предусмотреть отдельные средства психолого-педагогического воздействия, методические приемы, обеспечивающие развитие учащихся.
5. Стиль урока:
6. определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

* соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
* х определение объема воспроизводящей и творческой деятельности; планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
* выполнение учителем и учащимися проблемно-эвристического обучения (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
* учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, а также взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
* соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и ~.п.).

1. особенности самоорганизации учителя:

* подготовленность к уроку - главное осознание психологической цели и внутренняя готовность к ее осуществлению;
* рабочее самочувствие в начале урока и в ходе его (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.);
* педагогический такт (случаи проявления);
* психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

1. Организация познавательной деятельности учащихся:
2. определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:

* планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;
* использование установок в форме убеждения, внушения;
* планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности учащихся;
* использование различных форм работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражнения по повторению).

1. организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:

* .в определение уровня сформированности знаний и умений у учащихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятый, обобщающих образов, "открытий", выводов);
* опора на психологические закономерности формирования представлений, понятый, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображения учащихся;
* планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно-эвристического решения задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы учащихся на уроке, создание преодолимых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности учащихся);
* руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительном, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и умозаключать;
* использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение отбору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформление работы);

1. закрепление результатов работы:

* формирование навыков путем упражнений;
* обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков на новые условия работы, предупреждение механического переноса.

1. Организованность учащихся:
2. отношение учащихся к учению, их самоорганизация и уровень умственного развития;
3. возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при определении сочетания индивидуальных, групповых и фронтальных форм работы, учащихся на уроке.
4. Учет возрастных особенностей учащихся:
5. планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся;
6. проведение урока с учетом сильных и слабых учеников;
7. дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

**III. Гигиенические требования к уроку**

1. температурный режим;
2. физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания и т.п.);
3. освещение;
4. предупреждение утомления и переутомления;
5. чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
6. своевременное и качественное проведение физкультминуток; л соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
7. соответствие росту школьника классной мебели.

**IV. Требования к технике проведения урока**

1. урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
2. темп и ритм урока должен быть оптимальным, действия учителя и учащихся - завершенными;
3. необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
4. доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
5. по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
6. обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы;
7. учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

**ОСНОВНЫЕ ЗВЕНЬЯ (ЭТАПЫ) СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

* организационный момент, характеризующийся внешней и внутренней (психологической) готовностью ученика к уроку;
* проверка домашнего задания (проверка пройденного материала бесполезна, если не имеет отношения к новому материалу);
* проверка знаний, умений и навыков учащихся, необходимых для восприятия нового материала;
* постановка цели и задач урока перед учащимися;
* организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний - это центральное звено урока;
* первичная проверка понимания нового материала;
* организация усвоения способов деятельности путем воспроизведения информации и упражнений в ее применении по образцу (возможна смена вариантов);
* творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
* обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
* домашнее задание к следующему уроку, в том числе ранее пройденного учебного материала, необходимого для восприятия следующей темы;
* подведение итогов урока, в том числе оценка деятельности учащихся и объявление отметок.

**ТИПОЛОГИЯ УРОКОВ**

*Классические типы уроков:*

**1-** вводный;

**2 -** тренировочный;

**3 -** контрольный (проверочный);

**4 -** закрепление знаний, умений, навыков; .

**5** - урок самостоятельной работы;

**6 -** с использованием ТСО и ЭВТ;

7 **-** урок практической работы;

**8 -** комбинированный урок;

**9 -** повторительно-обобщающий;

**10 -** урок повторения;

**11-** овладения знаниями, умениями, навыками;

**12 -** предметный урок (характерный для начальных классов).

***Типы и виды уроков (по М.И. Махмутову)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Типы уроков*** | ***Виды уроков*** |
| 1. Урок изучения нового материала (сюда входят вводная и вступительная части, наблюдения и сбор материалов – как методические варианты уроков) | 1 - урок-лекция;  2 - урок-беседа;  3 - урок с использованием учебного кинофильма;  4 - урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа);  5 - урок смешанный (сочетание различных видов урока на одном уроке) |
| 1. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.) | 1 - урок самостоятельных работ (репродуктивного типа – устных или письменных упражнений);  2 - урок-лабораторная работа;  3 - урок практических работ;  4 - урок-экскурсия  5 - семинар |
| 1. Урок обобщения и систематизации | Сюда входят основные виды всех  пяти типов оков |
| 1. Уроки контрольные (учета и оценки знаний, умений и навыков) | 1 - устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос);  2 – письменная проверка;  3 - зачет;  4 – зачетные практические и лабораторные работы;  5 - контрольная (самостоятельная) работа;  6 - смешанный урок (сочетание трех первых видов) |
| 1. Комбинированные уроки | На них решаются несколько дидактических задач |

***Типология уроков С.В. Иванова***

**1 - В**водные уроки.

**2 -** Уроки первичного ознакомления с материалом.

**3 -** Уроки образования понятий, установления законов, правил.

**4 -** Уроки применения знаний на практике.

**5 -** Уроки навыков (тренировочные).

**6 -** Уроки повторения и обобщения.

7 - Контрольные уроки.

**8 -** Смешанные или комбинированные уроки.

***Типология уроков И.Н. Казанцева***

**1** **- У**роки с разнообразными видами занятий.

**2** **-** Уроки в виде лекций.

**3** - Уроки в виде беседы.

**4** **-** Уроки-экскурсии.

**5** - Уроки с использованием учебном кинофильма, телепередачи.

**6** **-** Уроки самостоятельной работы учащихся в классе.

**7** - Лабораторные и другие практические занятия.

***Типология уроков В.А. Онищука***

**1** **-** Урок усвоения новых знаний.

**2** - Урок освоения новых умений и навыков.

**3** - Урок комплексного применения знаний.

**4** **-** Урок обобщения и систематизации знаний.

**5** - Урок проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков.

**6** **-** Комбинированный урок.

***Типология уроков И.Л. Подласова***

**1 -** Комбинированные (смешанные).

**2** - Урок изучения новых знаний.

**3** - Урок формирования новых умений.

**4 -** Урок обобщения и систематизации изученного.

**5** - Урок контроля и коррекции знаний, умений.

**6 -** Урок практического применения знаний и умений.

***Типология уроков Н.Л. Гузика***

**1 -** Урок общего разбора темы и методики ее изучения.

**2** - Комбинированные семинарские занятия.

**3** - Урок обобщения и систематизации знаний.

**4 -** Урок межпредметного обобщения материала.

**5** - Урок-практикум.

***Типология уроков О.Г. Хазанкина***

**1** - Урок-лекция по всей теме.

**2** - Урок-решения ключевых задач.

**3** - Урок-консультация.

**4 -** Урок-зачет.