

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## «Развитие речи» для 2 класса

### Пояснительная записка

Данная программа является адаптированной, имеет научно-познавательную и культурологическую направленность, реализуется в рамках внеурочной деятельности ФГОС по направлению развития личности «общекультурное».

**Цель программы:** способствование более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействие развитию речи детей; совершенствование у них навыков лингвистического анализа, повышение уровня языкового развития школьников.

### Задачи программы:

- обеспечить правильное усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создать такие речевые ситуации, которые стимулируют мотивацию развития речи учащихся;
- формировать речевые интересы и потребности младших школьников.

### Планируемые результаты:

#### Личностные результаты:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- воспитание готовности к отстаиванию своего мнения.

#### Метапредметные результаты:

##### Регулятивные УУД

- проговаривать последовательность действий на уроке.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

##### Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Место курса неурочной деятельности «Развитие речи»**

На изучение коррекционного курса «Развитие речи» во 2 классе обучающихся с ОВЗ(АООП вариант 5.2) отводится 34 часа (1 час в неделю 34 учебные недели).

### **Содержание программы**

#### **Речь. Техника и выразительность речи.**

Речь. Устная и письменная речь. Выразительная речь.

Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи.

#### **Слово.**

Повторение изученного в 1 классе.

Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствования умений, определённых программой 2 класса.

#### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.

Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать ( произносить) предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстановление деформированного текста. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

**Культура общения.**

Волшебные слова. Слова - выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**Тематическое планирование.**

№	Тема	Кол-во часов	Виды и формы учебной деятельности
1-2	<b>Слово. Значение слова. Многозначные слова.</b>	2	Работа над понятием слово. <b>Уметь</b> составлять предложения из слов. Составлять из слов пословицы. <b>Знать</b> какую работу выполняет слово в речи. Работа над понятием «Многозначное слово». <b>Уметь</b> читать предложения с разной интонацией. <b>Экскурсия в районную библиотеку им. Б. Житкова (работа со справочной литературой, словарями в читальном зале)</b>
3	<b>Омонимы.</b>	1	<b>Знать</b> , что такое омонимы. <b>Уметь</b> находить омонимы в тексте.
4	<b>Омофоны, омоформы.</b>	1	<b>Познакомить</b> с такими разновидностями омонимов, как омоформы и омофоны. <b>Развивать</b> интерес к языку <b>В гостях у школьного логопеда (занятие в кабинете у логопеда по группам)</b>
5	<b>Синонимы.</b>	1	<b>Знать</b> понятие «синоним». <b>Уметь</b> работать с синонимами, различать слова, которые по -разному звучат, но называют одно и тоже, подбирать синонимы .

			<b>Игровой практикум в ДЦ «Гайдар»</b>
<b>6</b>	<b>Антонимы.</b>	<b>1</b>	<b>Знать</b> , что такое антонимы. <b>Уметь</b> работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов. <b>Экскурсия в районную библиотеку им. Б. Житкова (работа со справочной литературой, словарями в читальном зале)</b>
<b>7-9</b>	<b>Фразеологизмы.</b>	<b>3</b>	<b>Знать</b> , фразеологические обороты. <b>Уметь</b> находить в тексте фразеологизмы. <b>Игра «Счастливый случай» в школьной библиотеке.</b>
<b>10-11</b>	<b>Пословицы. Загадки.</b>	<b>2</b>	<b>Знать</b> , что такое образность в тексте, пословица, загадка. <b>Уметь</b> работать с пословицами, загадками, знать их художественные особенности. <b>Встреча с пермским детским писателем А.Зелениным (актовый зал школы)</b>
<b>12-13</b>	<b>Изобразительные средства языка. Сравнение. Олицетворение.</b>	<b>2</b>	<b>Знать</b> и понимать, что такое сравнение, олицетворение <b>Уметь</b> употреблять в речи сравнения, олицетворения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения.
<b>14</b>	<b>Текст. Тема текста. Заглавие.</b>	<b>1</b>	<b>Знать</b> , что такое текст, тема текста, заглавие, признаки текста. <b>Уметь</b> различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст, делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему. <b>Начало работы в кукольной мастерской (выбор сказки) (актовый зал школы)</b>

15 - 16	<b>Опорные слова.</b>	2	<p><b>Знать</b>, что такое опорные слова, обсуждение особенностей построения текста.</p> <p><b>Уметь</b> находить опорные слова, составлять по ним текст, определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст.</p> <p><b>Кукольная мастерская (работа с текстом, распределение ролей) (актовый зал школы)</b></p>
17	<b>Проверочная работа.</b>	1	<p><b>Уметь</b> применять полученные знания в нестандартной ситуации.</p> <p><b>Кукольная мастерская (репетиция сказки) (актовый зал школы)</b></p>
18	<b>План текста.</b>	1	<p><b>Знать</b>, что такое план текста, обсуждение его особенностей.</p> <p><b>Уметь</b> определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план.</p> <p><b>Кукольная мастерская (репетиция сказки) (актовый зал)</b></p>

19 - 20	<b>Виды плана.</b>	<b>2</b>	<b>Познакомить с разными видами плана. Различать картинный план, цитатный план.</b>
21	<b>Связь между предложениями в тексте.</b>	<b>1</b>	<b>Знать, что такое деформированный текст. Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ. Кукольная мастерская (репетиция сказки) (актовый зал)</b>
22	<b>Связь между частями текста.</b>	<b>1</b>	<b>Наблюдать за связью между частями текста. Развивать внимание, логическое мышление.</b>

23	Работа с деформированным текстом.	1	<p><b>Проверить</b> умение учащихся устанавливать связь между предложениями и восстанавливать деформированный текст.</p> <p><b>В гостях у школьного логопеда (занятие в кабинете у логопеда по группам)</b></p>
24	Редактирование текста.	1	<p><b>Проверить</b> навыки построения связного текста, умение употреблять образные выражения.</p>
25 - 26	Типы текста. Описание.	2	<p><b>Познакомить</b> с текстом-описанием. <b>Развивать</b> воображение, внимание. <b>Уметь</b> выбирать из текста словосочетания для описания.</p> <p><b>Кукольная мастерская (репетиция сказки) (актовый зал)</b></p>

27	Текст – сравнительное описание.	1	Познакомить с текстом –сравнительным описанием нескольких предметов.
28 – 30	Типы текста. Повествование. Рассуждение.	3	Познакомить с текстом – повествованием, с текстом- рассуждением. <b>Развивать</b> воображение и логическое мышление.

31	Сочинение на тему «Мой выходной день».	1	<p><b>Знать</b>, как пишутся сочинения.</p> <p><b>Уметь</b> записывать текст по плану.</p>
32-33	<p>Редактирование текста.</p> <p>Проверочная работа.</p>	2	<p><b>Уметь</b> исправлять ошибки, допущенные в тексте.</p> <p><b>Знать</b> виды речевых ошибок.</p>
34	Отчётный спектакль	1	<p><b>Уметь</b> применять полученные знания в нестандартной ситуации, использовать все приёмы речевого мастерства.</p> <p><i>(актовый зал школы)</i></p>