

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
уровня начального общего образования**

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	1 - 4
Уровень освоения	Базовый и повышенный уровень сложности освоения материала
Количество часов	Общий объём учебного времени составляет 131 часов: 1 класс – 29 часа, 2 – 4 классы - 34 часа в год.
Нормативная база программы	- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; - планируемые результаты начального общего образования; - примерная программа по предмету «Изобразительное искусство»; - авторская программа УМК Л.А. Неменской «Школа России»; - основная образовательная программа начального общего образования МОБУ «СОШ «Кудровский ЦО № 1»; - положение о рабочей программе.
УМК, на основе которого реализуется программа	УМК «Школа России»
Цель реализации программы	- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; - воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; - развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
Задачи	- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; - совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; - развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); - освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; - овладение элементарной художественной грамотой; - формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; - совершенствование эстетического вкуса.
Структура рабочей программы	- планируемые результаты освоения учебного предмета; - содержание учебного предмета; - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.