

Приложение
к плану внеурочной деятельности на уровне начального общего образования, утвержденного
приказом № 284-од от 31.08.2020г.

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Кудровский центр образования № 1»**

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Мир глазами ребёнка»**

2020-2021 учебный год
1 класс

Составила:

Бобкова Наталья Александровна,
учитель начальных классов

г. Кудрово
2020г

Планируемые результаты

Познавательные результаты:

- знать и любить свою Родину;
- воспитать гуманное отношение к окружающему миру, милосердие к людям;
- знание требований к нормам поведения в определенных ситуациях;
- умение самостоятельно делать выводы о положительном и отрицательном отношении друг к другу;
- воспитание положительных нравственных навыков и привычек;
- расширение представлений об истинном товариществе и верной дружбе, о необходимых для этого качествах;
- умение разбираться в поведении и поступках людей, в мотивах поступков, чувствовать красоту добра, осуждать безобразное, злое.

Личностные результаты:

- Познавательный интерес детей проявляется в желании выполнить творческое задание, прочитать книгу о городе, побывать на прогулке, экскурсии, посетить музей;
- Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга у детей проявляется
 - в словесном выражении собственного впечатления от объекта (Какой? Какая? Какое?);
 - в форме и содержании выполненного по желанию творческого задания (рисунка, стихотворения, сказки или др.);
 - в объяснении необходимости бережного отношения к городским объектам.

Коммуникативные результаты:

- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные результаты:

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- умение контролировать свои действия, свои эмоции, преодоление импульсивности и непроизвольности;

- умение слышать собеседника, сочувствовать ему, умение договариваться, рефлексия своих действий.

Содержание курса внеурочной деятельности

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей младшего школьного возраста.

Цель программы реализуется в процессе решения *следующих задач:*

- Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.
- Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
- Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
- Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять.
- Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.
- Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.
- Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
- Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
- Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
- Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.
- Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

- Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.
- Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
- Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Формы и методы проведения занятий

лекции;
 виртуальные экскурсии;
 интерактивные программы;
 занятия — консультации;
 фотосессии;
 практические работы в библиотеке, домашние семейные творческие работы.

Виды деятельности:

1. Репродуктивная деятельность.

Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта. Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах. Рисование узоров и орнаментов по образцу.

2. Поисковая деятельность.

Рассказывание детям дидактических сказок и историй по содержанию тематических блоков, их проблемное обсуждение.

Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребёнка к освоению образовательного содержания.

Словесные игры, направленные на уточнения представлений детей, активизацию словаря.

Плоскостное и объёмное конструирование.

3. Сотворчество учителя и детей.

4. Игры фантазирование - коллективное сочинительство.

Сочинение продолжение и завершение сказкам об образах - символах города.

Зарисовки придуманных историй и создания книжки - раскладушки (техника цветной карандаш, цветные ручки, смешанная: карандаши и фломастеры.)

Аппликация с использованием различных техник.

Критерии оценки интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга:

- направленность интереса на объекты художественной среды города, традиции города и горожан; их познание;
- устойчивость интереса;
- наличие проблемных высказываний и вопросов о городе;
- способность использовать освоенные знания и умения в процессе познания города и коммуникативной деятельности;

- стремление к творческой продуктивной деятельности на основе освоенных знаний.

Показатели освоения детьми содержания программы краеведческого образования основаны на понимании интереса как проявления субъектной позиции ребенка.

Эмоциональный компонент интереса проявляется в стремлении:

- проявлять эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города;
- использовать личное местоимение «мой» по отношению к городу;
- эмоционально откликаться на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга;
- избирательно относиться к объектам художественной среды города;
- сопереживать и внутренне содействовать в процессе восприятия образов художественной среды пространства города;
- проявлять разнообразные интеллектуальные эмоции — удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи;

Действенный компонент интереса проявляется в стремлении:

- обыгрывать образы архитектурно-скульптурного облика города и включать их в сюжетный контекст;
- отражать результат познания в художественно-продуктивной деятельности, достигая творческого результата;
- приглашать родителей в путешествие по городу и принимать на себя роль «экскурсовода»;
- использовать представления о городе в самостоятельной деятельности и общении со сверстниками, педагогами и родителями вне стен образовательного учреждения.
- объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания, эмоциональные состояния.

Познавательный компонент интереса проявляется через стремление:

- высказывать эстетические и этические оценки;
- формулировать высказывания о городе и его художественной среде, интересующих явлениях, знаменитых петербуржцах, городских традициях и т. д. И задавать продуктивные вопросы;
- использовать перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов и самостоятельно интерпретировать их содержание;
- использовать готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города;
- продуцировать новые ассоциации в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города;

- использовать поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга;
- использовать словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности. Мотивационно-волевой компонент *интереса проявляется как:*
 - увлеченность процессом познания города, сосредоточенность и стремление к дальнейшему познанию, стремление преодолевать мыслительные затруднения
 - желание и готовность продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведенного на «Встречи с Санкт-Петербургом» времени

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1	Сказки и были петропавловской крепости. Что такое крепость? Тайны имени крепости.	2
2	О чём рассказывают скульптуры богини Афины у петропавловских ворот?	2
3	Тайны царского ботика.	2
4	Легенды ангела Петропавловского собора.	2
5	О чём рассказывают фонари Иоанновского моста?	2
6	Виртуальное путешествие «полёт над Петропавловской крепостью»	2
7	Тайны адмиралтейского кораблика.	2
8	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?	2
9	Тайны нимф Адмиралтейства	2
10	Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?	2
11	Легенды скульптуры Адмиралтейства.	2
12	Адмиралтейская набережная Легенды львов.	2
13	Тайны медного всадника. Памятник Петру первому в Санкт-Петербурге.	2
14	Сказки воробья Адмиралтейства.	2
15	Миф о грифоне.	2
16	Миф о Сфинксе.	2
17	Обитатели морской стихии в Санкт – Петербурге.	2
18	Сказочные животные.	2
19	Легенды Аничкова моста.	2
20	Стрелка Васильевского острова.	2
21	Легенды Ростральных колонн.	2
22	Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский).	2
23	Тайны купола Исаакиевского собора.	2
24	Легенды коринфских колонн.	2
25	Легенды о меандре.	2
26	Меандр Казанского собора	2
27	Великие полководцы Российской земли.	2
28	Легенды об Александре Невском	2
29	Тайны соборов Санкт-Петербурга.	2

30	Истории кота Феникса или были и небылицы Зимнего дворца.	2
31	Легенды атлантов и кариатид.	2
32	Легенды арки Главного штаба.	2
33	Подведение итогов	2
	Всего часов.	66